

## 第71回青雲塾 ご案内

青雲塾担当 松井 繁幸 (第23期)  
西尾 公一 (第25期)

<https://www.seiunkai.net/kouryu/seiunjuku/list.html>

1. 日時 2021年3月27日(土) 午前10時00分～11時30分 (質疑応答含む)
2. 場所 大阪大学中之島センター 講義室607  
大阪市北区中之島4-3-53 電話 06-6444-2338  
京阪中之島駅より歩いて3分/地下鉄四つ橋線肥後橋駅・JR新福島駅より歩いて約10分
3. 講師 武部 好伸 (たけべ よしのぶ) 氏 (エッセイスト・作家)
4. 会費 無料
5. 演題 『映画都市、大阪～東洋一の撮影所など～(大正、昭和初期)』
6. 講師のプロフィール

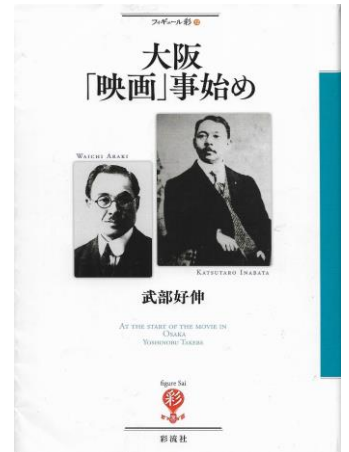


1954年 大阪市生まれ。大阪大学文学部美学科卒。  
元読売新聞大阪本社記者。映画、ケルト文化、洋酒、大阪をテーマに執筆活動に励む。  
日本経済新聞、映画Webサイト「シネフレ」、大阪映画サークルなどに映画評、映画エッセイを寄稿。  
ABCテレビ「おはよう朝日土曜日です」の映画コーナーにゲスト出演(不定期)。  
日本ペンクラブ会員。関西大学社会学部非常勤講師。

### <主な著作>

- ・『ウイスキーはアイリッシュ～ケルトの名酒を訪ねて』(淡交社)
- ・『シネマティーン 銀幕のなかの洋酒たち』(淡交社)
- ・『ボビーズ・バー <洋酒の精>に乾杯!』(新風書房)
- ・「ケルト」紀行シリーズ 全10巻(彩流社)
- ・『スコットランド「ケルト」の誘惑～幻の民ピクト人を追って』(言視舎)
- ・『ウイスキー アンド シネマ 琥珀色の名脇役たち』(淡交社)
- ・『大阪「映画」事始め』(彩流社)
- ・『ヨーロッパ古代「ケルト」の残照』(彩流社)

<武部好伸 公式 Blog> 酒と映画と旅の日々 <http://takebeyoshinobu.com>



### 7. 講師からひと言

大阪と映画——。あまり結びつきがないように思われますが、大阪は映画上映と興行の発祥地で、しかも大正中期から昭和初期にかけて、〈映画都市〉として名を馳せていました。「東洋のハリウッド」と呼ばれた帝国キネマの長瀬撮影所や羽曳野の古市極東撮影所など大小さまざまな撮影所が点在し、東京、京都に並ぶ映画製作の拠点でした。こうした大阪の輝かしい映画遺産について、画像をふんだんに使ってわかりやすくお話ししたいと思っています。

### 8. 青雲塾担当から

武部さんに青雲塾2回目の登板をお願いしました。5年前のケルト文化に続いて、今回は大阪の映画がテーマです。

「鶴橋小橋に撮影所があったのか!」など驚きがいっぱいです。どうぞ、お楽しみに!

さて、私が担当の青雲塾は今回が最終回となります。私が「雑俳」をテーマにお話をした、第24回2009年2月から12年、48回にわたって関わって来ました。新年度からは、バトンタッチして、清新なテーマで展開されることを期待します。

(松井)

### ☆ 時節柄、次のことにご注意ください。

- ・当日自宅で検温の上、マスクをご用意し、体調を整えお越しください。
- ・中之島センターの1階玄関で、手指の消毒をお願いします。
- ・茶話会は残念ながら、今回も、中止と致します。

### 第71回青雲塾 3月27日(土)

★申込先: 青雲会事務局へお願いします。電話&FAX 06-6850-5198 Mail: [ishibashi@seiunkai.net](mailto:ishibashi@seiunkai.net)

-----青雲会事務局連絡用-----

( 出席 欠席 ) します

お名前

( 期 )

当日の連絡先 電話番号